

UNIVERSITE 8 Mai 1945 GUELMA



Organise:

Le Colloque International sur Albert CAMUS:

**« du cinquantième de l'indépendance au centenaire de la naissance :
l'Algérie de Camus une passion universelle »**

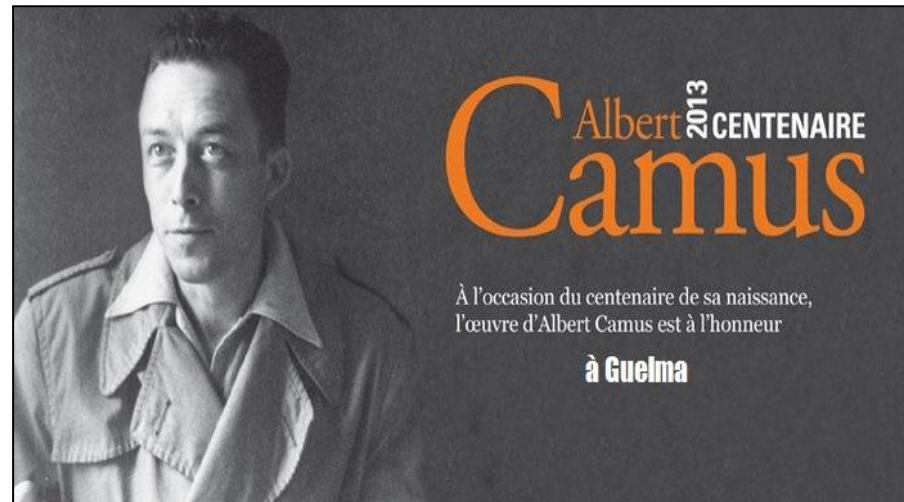
Les 09 et 10 Octobre 2013

Au niveau de la faculté des lettres et des langues Amphi 20

Avec la Participation de l'

**INSTITUT
FRANÇAIS**

ALGERIE



9:00 - 9:30					Cérémonie d'ouverture				
1 ^{ère} Session Mercredi 09/10/2013									
Horaire		Conférencier			Université		Titre de l'intervention		
9:30 - 9:50		FOURCAUT LAURENT		Professeur émérite de littérature française	Sorbonne - Paris IV-		Rencontre fusionnelle avec les astres dans <i>Fragments d'un paradis</i> de Giono, "La Femme adultère" (<i>L'Exil et le Royaume</i>) de Camus et <i>La Strada</i> de Fellini.		
9:50 - 10:10		BENGUESMIA MEHDIA		Maître de Conférences	Batna		Une lecture algérienne de <i>La femme adultère</i> pour la réhabilitation des sens ajournés de la vision de Camus		
10:10 -10:30		TRABELSI MUSTAPHA		Maître de Conférences	Sfax Tunisie		l'Algérie entre le mythe et la réalité dans la correspondance de camus		
10:30- 10:50		BELHASSEB MESSAOUD		Maitre assistant	8 Mai 1945 Guelma		Albert camus : entre Plotin et Saint-Augustin ou la découverte d'une voie		
10:50- 11:10		DEBAT							
11:10- 11:30		PAUSE CAFE							

2 ^{ème} Session Mercredi 09/10/2013									
Horaire		Conférencier			Université		Titre de l'intervention		
11:30-11:50		PATRICK VOISIN		Professeur de Chaire supérieure	Jurançon		La méditerranéité algérienne de Camus, creuset d'intemporel et d'universel : une réponse aux identités meurtrières		
11:50-12:10		LYNDA CHOUITEN		Maître-assistante	M'Hamed Bouguerra - Boumerdès		Camusian Ambiguities: a Postcolonial Reading of <i>Misère de la Kabylie</i>		
12:10-12:30		KACHA A.GHANI		maitre assistant	8 Mai 1945 Guelma		أىكونة الغىاب فى "الطاعون" لآلبار كامو		
12:30-12:50		ERIC FOUGERE		Professeur certifié de lettres modernes	Lycée Saint-Exupéry -Marseille – France		L'Arabe et le Français : quelle Algérie de Camus ?		
13:30-13:50		DEBAT & CLOTURE DE LA JOURNEE							
14:00-15:00		DEJEUNER							
15:00-18:30		VISITE DES SITES TOURISTIQUES DE GUELMA							
19:30-20:30		DINER							
20:30-22:30		LECTURES POETIQUES							

3^{ème} Session Jeudi 10/10/2013

Horaire		Conférencier		Université	Titre de l'intervention
8:30	9:10	JEAN YVES-GUERIN	Professeur HDR	Université Sorbonne - Paris 3	Camus et la Méditerranée
9:10	9:30	LAURA KLEIN	PHD	University of California at Irvine	<i>L'Exil et le Royaume</i> , L'évanouissement de la mer
9:30	9:50	FELLA BENABED	Maître de Conférences B	Badji Mokhtar -Annaba-	Albert Camus's Nuptial Bond with the Mediterranean Environment in <i>L'envers et l'endroit</i> and <i>Noces suivi de L'été</i> : An Ecocritical Perspective
9:50	10:10	PHILIPPE BOUBA	Doctorant	Université d'Oran Es-Sénia Université de Perpignan	L'Algérie de Camus, une passion libertaire
10:10	10:30	DEBAT			
10:30	10:50	PAUSE CAFE			

4^{ème} Session Jeudi 10/10/2013

Horaire		Conférencier		Université	Titre de l'intervention
10:50	11:10	GUEMRICHE SALAH	auteur journaliste		Aujourd'hui meursault est mort
11:10	11:30	LEULMI SARA	Magister	Badji Mokhtar -Annaba-	" <i>Le mythe camusien</i> " incarné par Yasmina Khadra?
11:30	11:50	JEAN DAGRON	praticien hospitalier	CHU Marseille	Influences concrètes de la surdité dans l'œuvre d'Albert Camus ?
11:50	12:10	AIT KACI OMAR	maitre assistant	8 Mai 1945 Guelma	D'Albert Camus à Chawki Amari, résurrection de Sisyph� dans le désert algérien.
12:10-12:30	DEBAT & CLOTURE DU SEMINAIRE				
12:30-13:30	DEJEUNER				